



EXPERIMENTA '72

»Objets d'art, body-sculptures und Schmuck«

Anton Frühauf

* 1914 in Meran, Zeichner und Goldschmied,
I-39 012 Meran, Sandplatz 22

Studium an der Akademie für angewandte Kunst München und der Technischen Hochschule. Italienischer Goldschmiedemeister ehrenhalber. Bayerischer Staatspreis 1957. Österreichischer Staatspreis 1968.

Eigene Werkstatt seit 1961.

Bertel Gardberg

* 1916 in Ekenas/Finnland, Silberschmied und Industrieentwerfer,
Skuru/Finnland, Box 321

Ausbildung an der Zentralen Kunstgewerbe- und der Goldschmiedeschule Helsinki, Lehrauftrag an der Kunstgewerbeschule Helsinki (Metallarbeiten). Künstlerischer Direktor des Kilkenny Design Centre, Irland und von Rionore of Kilkenny. Zahlreiche Einzelausstellungen. Museumsankäufe. Goldmedaille Triennale Mailand 1960. Goldener Ehrenring für Goldschmiedekunst 1960. Lunningpreis 1961.

Eigene Werkstatt (mit Unterbrechungen) seit 1949 (Helsinki, Paris, Waterford/Irland, seit 1971 Skuru).

Franca Grilli

Bildhauerin, I-50 121 Florenz, Via Orcagna 21

Studium an der Akademie der schönen Künste. Zahlreiche Einzelausstellungen in Italien und der Schweiz. Bayerischer Staatspreis 1971.

Armin Haase

* 1941 in Berlin, Goldschmied, 2 Hamburg 55, Witts Allee 16

Studium an der Hochschule für bildende Künste Hamburg (Professor Wolfgang Tümpel: Goldschmiedekunst) und der Werkkunstschule Schwäbisch Gmünd. Mehrere Ausstellungen und Preise in internationalen Wettbewerben. Hamburger Staatspreis 1968.

Freischaffend seit 1968.