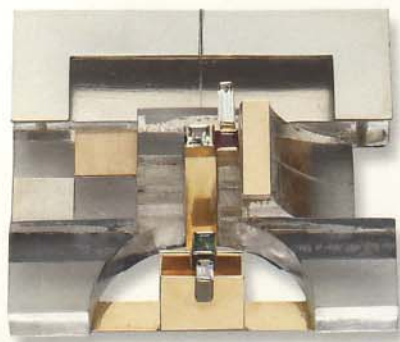
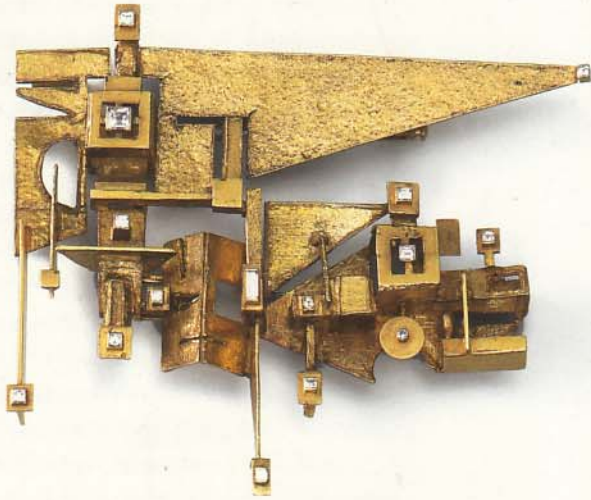




Danner Stiftung



Anton Frühauf

geb. 1914 in Meran, gest. 1999 in Meran. Handelsakademie Innsbruck, Akademie für angewandte Kunst München, Technische Hochschule München, Volontär bei der Firma Davide Ventrella in Rom, Kriegsdienst, nach dem Krieg eigene Werkstatt, freischaffender Künstler, Maler und Graphiker in Meran. Preise und Auszeichnungen: 1957 Bayerischer Staatspreis, 1968 Österreichischer Staatspreis, 1975 Deutscher Schmuck- und Edelsteinpreis Idar-Oberstein, 1984 Bayerischer Staatspreis. Lit. u. a.: Kat. Ausst. International Jewellery Art Exhibition. Tokyo/Osaka 1983. Kat. Ausst. Kreativer Schmuck. Basel 1974. Reinhold Reiling (Hrsg.), Schmuck als künstlerische Aussage unserer Zeit. Pforzheim 1971. Kat. Ausst. Schmuck '98. Sonderschau der 50. Internationalen Handwerksmesse. München 1998.

Brosche „Nr. 10“,

60er Jahre

39,6 g Gold 750/000,

gegossen, montiert,

Diamanten

L. max. 7,7 cm,

H. 6,3 cm,

T. max. 1,4 cm

Inv.Nr. 206/1998/AF

Brosche „Nr. 16“,

50er Jahre

52,9 g Gold 750/000,

gegossen

L. 8 cm, B. 3,4 cm,

T. 1,4 cm

Inv.Nr. 211/1999/AF

Brosche „Nr. 19“,

um 1970

ca. 5,5 g Gold 750/000,

ca. 1,5 g Silber 800/000,

Smaragd, Rubin,

Weißspinelle, Plexiglas

H. 4,5 cm, B. 5 cm,

T. 0,6 bzw. 0,7 cm

Inv.Nr. 207/1998/AF